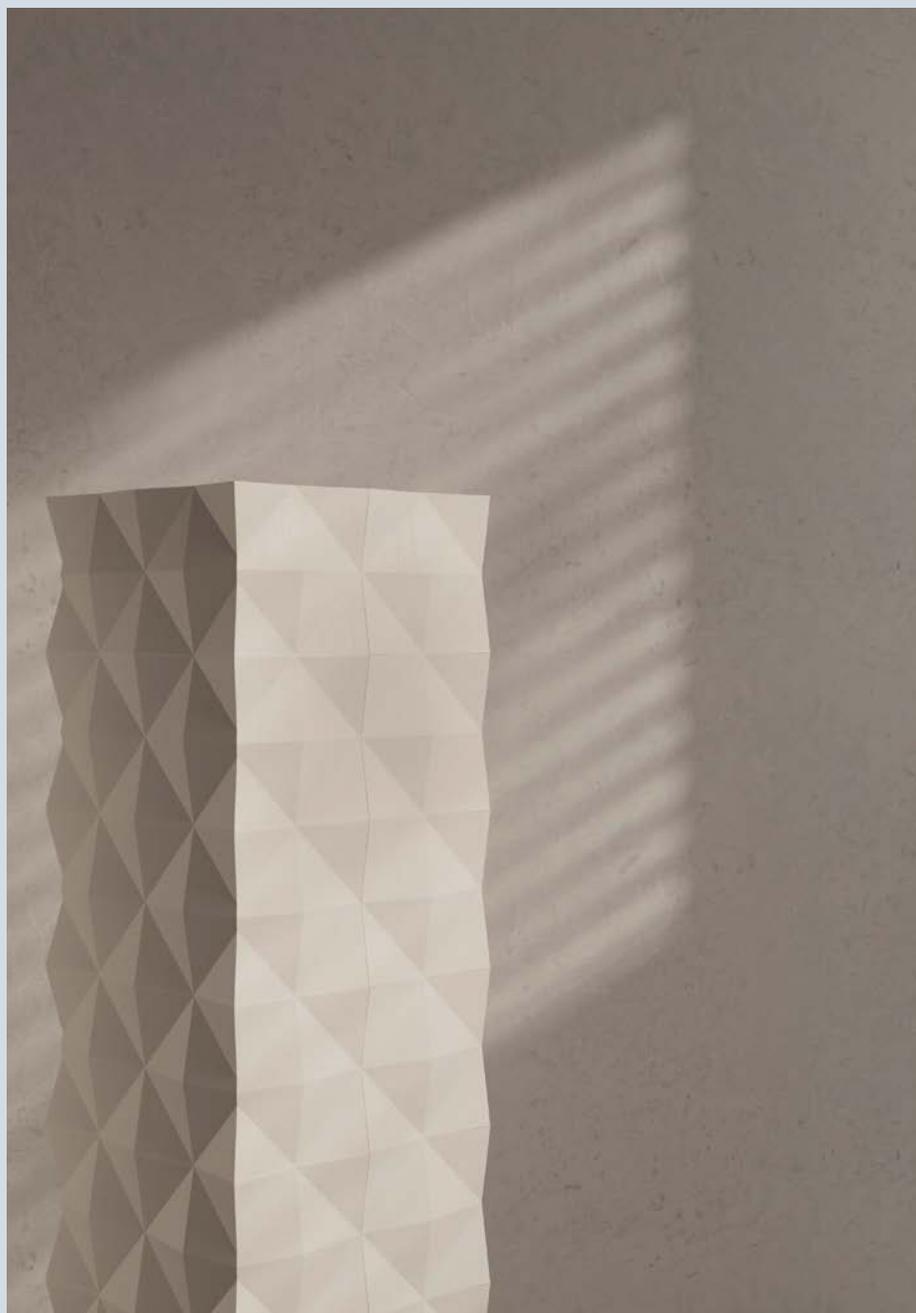




NOËL & MARQUET
DESIGN ELEMENTS



6

Elementos de diseño

Manual de instalación

05-2025

Wall Panels ARSTYL®



ARC S - ARC L - FLOWER - LIQUID - PYRAMID - SCURETTO - WAVE - ALLEGRETTO - CALANDO - BOHEMIA



SUPERFICIES

- Limpia, seca, sin polvo, desengrasada y lisa.
- En caso de papel pintado preexistente, verifique su adherencia.
- Aplicar una capa de imprimación sobre sustratos muy absorbentes.
- Aplicar una imprimación a la madera.
- Aplicar una imprimación en el metal.
- Limpiar las baldosas.
- Lijar las superficies barnizadas.
- El sustrato de esta zona debe pintarse de un color oscuro antes de instalar los paneles. Recomendamos aplicar el revestimiento final (acabado superficial, por ejemplo, esmalte) a los paneles de pared antes de la instalación. Recomendamos pintar todos los bordes antes de la instalación.



PREPARACIÓN

- En la mayoría de los casos, el revestimiento final de los paneles se puede realizar antes del montaje (ver capítulo ACABADO).
- Prepare los paneles, es recomendable lijar ligeramente los bordes con papel de lija fino (granularidad 150 o más fina).
- Limpiar los bordes y superficies de los paneles con una esponja húmeda y secar.
- Recomendamos pintar los cantos de todos los paneles de pared antes de la instalación.



INSTALACIÓN

- Tome las dimensiones de la pared y determine la posición de los distintos paneles usando el nivel de burbuja.



Se recomienda iniciar el montaje en el medio de la pared, para luego poder cortar los paneles a la medida necesaria al final de la pared o techo, con el fin de compensar posibles desalineaciones de las paredes o los techos.



- Coloque el panel y dibuje la línea inferior y lateral.



- Determine y dibuje la línea inferior con el nivel de burbuja.



- Es recomendable que los primeros paneles estén apoyados en clavos o en un listón de madera para ayudar en una mejor instalación y así evitando cualquier deslizamiento del panel.



- Corte la cánula cartucho de adhesivo (diámetro 5-8 mm).



- Aplicar el adhesivo de montaje ADEFIX® PLUS en un cordón continuo en el reverso de las superficies a unir.
1 cartucho → 4 paneles



- Las flechas de dirección en la parte posterior de los paneles deben apuntar en la misma dirección.



- Colocar los paneles mediante presión.



- No pegue ni cierre las juntas. Después de la instalación, la union entre permanece ligeramente visible. Esto no puede dar lugar a ninguna queja.
- Para los modelos LIQUID y WAVE, se recomienda utilizar cruce-tas para baldosas para asegurar una distancia uniforme entre los paneles. No se requieren para otros modelos.
- Mediante el uso de cruce-tas para baldosas, el soporte es visible en esta zona por lo cual es apropiado pinta restas zonas con el mismo color que los paneles, antes de instalar los paneles.



- Medir las dimensiones de los paneles a adaptarlos a las medidas necesarias del techo o la pared, es recomendable marcar los paneles con números o letras en su parte posterior según el orden necesario para su posterior colocación.





- Cortar los paneles (sierra manual o sierra circular).



El corte en inglete solo es posible en determinadas condiciones.



- Sellar la junta a pared y o el techo con adhesivo masilla ADEFIX®.
- Después del secado (mínimo 6 horas), se pueden quitar las crucetas utilizadas.



- Si la capa de acabado no se aplicó antes del montaje, aplíquela a los paneles después de un tiempo de secado de min. 6 horas y en 4 semanas (ver capítulo ACABADO).



- Con el poliuretano, puede haber una ligera deformación en caso de grandes variaciones de temperatura y si la humedad es excesivamente alta. Debido a las propiedades específicas de este material, puede aparecer una junta de 2 mm de ancho en las conexiones de los paneles. Esto no puede dar lugar a ninguna queja.
- La cara posterior de los paneles presenta irregularidades y huecos. Si el panel está montado de tal manera que el lado cortado queda visible, es posible recubrirlo con ADEFIX® PLUS y ADEFIX® para alisarlo. Atención: el revestimiento de la superficie debe ser ADEFIX® para garantizar la buena adherencia del revestimiento de acabado.
- Los agujeros se pueden realizar con un taladro convencional. Los agujeros angulares deben hacerse con la sierra adecuada.
- En caso de montaje en el techo, se recomienda una fijación mecánica adicional.

Wall Panels ARSTYL®

CANELÉ S - CANELÉ L - DORIQUE - CANELÉ XL



SUPERFICIES

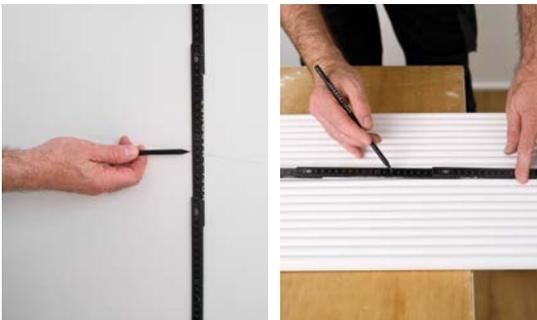
- Sólida, limpia, seca, sin polvo, desengrasada y lisa.
- En caso de papel pintado preexistente, verifique su adherencia.
- Aplicar una capa de imprimación sobre sustratos muy absorbentes.
- Aplicar una imprimación a la madera.
- Aplicar una imprimación en el metal.
- Limpiar las baldosas.
- Lijar las superficies barnizadas.
- Recomendamos aplicar una capa final (diseño de la superficie de los paneles de pared) después del montaje.

Como alternativa, los paneles se pueden pintar/barnizar una primera vez antes del montaje y la segunda o tercera capa (si es necesario) se debe aplicar después del montaje. Esto permite cerrar las juntas y cubrirlas con pintura.



PREPARACIÓN

- Fije el zócalo (por ejemplo, el modelo FL11 WALLSTYL® previsto para este fin) con el pegamento ADEFIX® según nuestras instrucciones de montaje para zócalos (capítulo 3).



- Mida la pared y determine la posición de cada panel con ayuda de un nivel de burbuja. húmeda y secar.
- Transfiera las medidas determinadas al panel.



CORTE

- Cortar paneles (manualmente o mecánicamente)



El corte en inglete solo es posible en determinadas condiciones.





Para cortar los paneles en sentido longitudinal, se recomienda utilizar, por ejemplo, una sierra circular manual con guía.



- Prepare los paneles y lije ligeramente los bordes con papel de lija de grano 150 o más fino si es necesario (romper).
- Limpie los bordes y las superficies adhesivas con una esponja humedecida y secar bien.



INSTALACIÓN

- Coloque el cartucho de adhesivo, corte la boquilla del cartucho (diámetro 3-5 mm).
- Aplique el adhesivo de montaje ADEFIX® PLUS en una línea continua (cordón) sobre las superficies adhesivas posteriores
1 cartucho → 3 paneles



- Coloque los paneles y pegarlos al soporte con un movimiento de empuje y presión.



En caso de montaje en el techo, se recomienda una fijación mecánica adicional.



- Pegan los paneles entre sí con el adhesivo para juntas ADEFIX® PLUS.
- Seleccione la cantidad de adhesivo de modo que la junta resultante corresponda al aspecto general de las juntas.
- Elimine inmediatamente el adhesivo que sobresalga de la junta con un trapo y aguarrás





- Si los paneles se montan en una superficie de más de dos metros de altura, utilice el perfil de cierre WL10 entre dos paneles o aplique un reborde de 3 mm de ancho.
- El tratamiento de los paneles en la zona de transición para que las juntas no sean visibles es muy laborioso y, por lo tanto, no se recomienda pero se puede realizar.



- Fije la moldura de techo (por ejemplo, el modelo FL11 WALLSTYL® previsto para este fin) con el pegamento ADEFIX® siguiendo nuestras instrucciones de montaje para zócalos (capítulo 1).



- Mida la distancia entre la moldura del techo y el perfil de transición WL10 WALLSTYL®.
- Transfiera esta medida al panel, recórtelo y péguelo.



- Después del secado (mín. 6 horas), rellene las juntas entre dos paneles con pegamento ADEFIX®. Las juntas entre los paneles y los perfiles (zócalo, perfil de transición, moldura de techo) se forman como una fina junta oculta y no se pegan ni se rellenan.
- Para rejuntar la zona de unión, aplane la punta del cartucho con unos alicates y córtela en ángulo hasta obtener un ancho de boquilla de aprox. 5 mm.



- Rellene las juntas entre dos paneles con pegamento ADEFIX® de manera que el pegamento se pueda retirar firmemente de la junta.
- Elimine el exceso de adhesivo con el alisador de juntas NOËL & MARQUET y repase con cuidado con una esponja o un paño húmedo. La junta así realizada debe tener un aspecto similar al del conjunto.



Alisador de juntas
ART. NR. 3056661





- Realizar la junta de unión de las superficies interiores con el pegamento ADEFIX® para obtener el aspecto deseado.



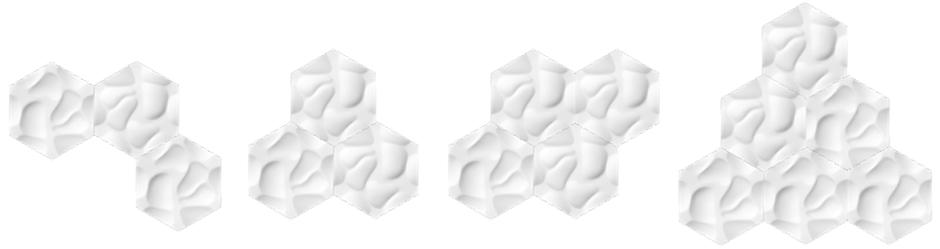
- Después del secado (mínimo 6 horas y en un plazo máximo de 4 semanas), aplicar la capa final a los paneles (véase el capítulo PINTURA).



DISEÑO VARIADO

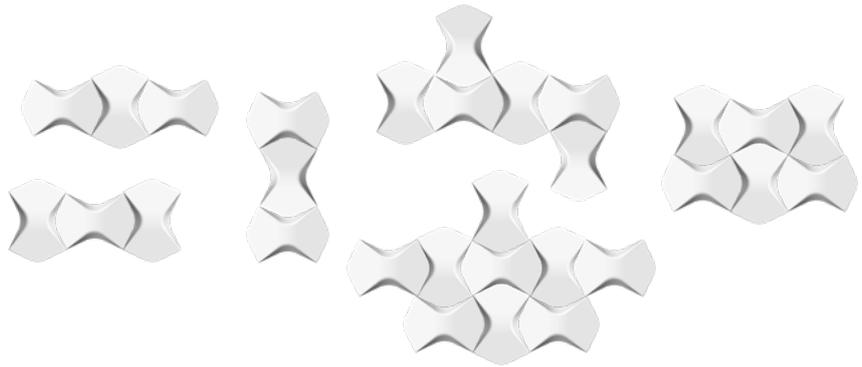
CORAL

El modelo CORAL se puede combinar de forma aleatoria, las 6 caras del producto son perfectamente combinables.



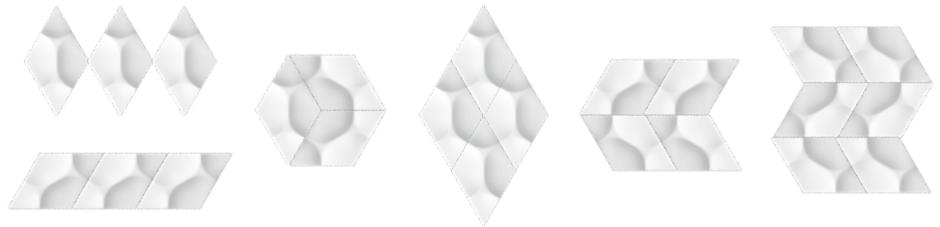
WING

El modelo WING se puede combinar de forma aleatoria, las 6 caras del producto son perfectamente combinables.



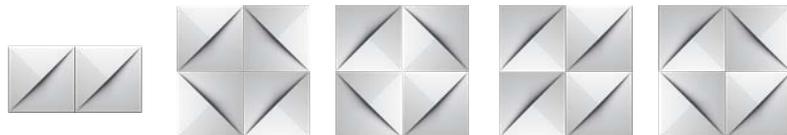
RAY

El modelo RAY es simétrico y se puede combinar de diversas formas.



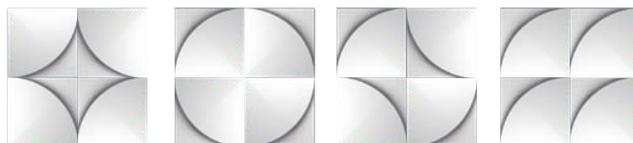
PUZZLE

Gracias al singular diseño del modelo PUZZLE es posible combinar los paneles de formas muy diferentes.



CURVE

Gracias al singular diseño del modelo CURVE es posible combinar los paneles de formas muy diferentes.





SUPERFICIES

- Limpia, seca, sin polvo, desengrasada y lisa.
- En caso de papel pintado preexistente, verifique su adherencia.
- Aplicar una capa de imprimación sobre sustratos muy absorbentes.
- Aplicar una imprimación a la madera.
- Aplicar una imprimación en el metal.
- Limpiar las baldosas.
- Lijar las superficies barnizadas.
- El sustrato de esta zona debe pintarse de un color oscuro antes de instalar los paneles. Recomendamos aplicar el revestimiento final (acabado superficial, por ejemplo, esmalte) a los paneles de pared antes de la instalación. Recomendamos pintar todos los bordes antes de la instalación.



PREPARACIÓN

- Prepare los paneles y lije ligeramente los bordes con papel de lija fino (granularidad 150 o más fina).
- Limpiar los bordes y superficies de los paneles con una esponja húmeda y secar.
- En la mayoría de los casos, el revestimiento final de los paneles se puede realizar antes del montaje (ver capítulo ACABADO).

INSTALACIÓN

- Mida la pared y determine la posición de las losetas ARSTYL® WALL TILES.
- Ajuste la loseta utilizando el nivel de burbuja.



- Corte la cánula del cartucho (diámetro 5-8 mm).



- Aplicar el adhesivo de montaje ADEFIX® PLUS en forma de cordón en el reverso de las superficies a unir (ver capítulo consumo de adhesivo).



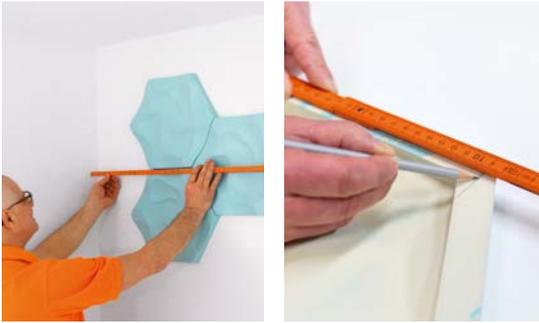
- Coloque las losetas en la posición deseada mediante presión.



- Coloque las losetas ARSTYL® WALL TILES borde contra borde (a testa).



No pegue ni cierre las juntas.



INSTALACIÓN EN UNA PARED COMPLETA

Se deben seguir las instrucciones adicionales que se proporcionan a continuación para la instalación de ARSTYL® WALL TILES en una pared completa.

- Mida la pared y determine la posición de ARSTYL® WALLTILES. Ajuste la línea inferior de la instalación utilizando el nivel de burbuja.
- Mida las dimensiones de las losetas ARSTYL® WALL TILES para adaptarlas a las medidas de la pared y o techo, es recomendable márcalas en su parte posterior para su instalación final.



- Corte las losetas ARSTYL® WALL TILES con la sierra adecuada.



- Sellar la parte perimetral de la pared y o techo con yeso adhesivo ADEFIX®.
- La cara posterior de los paneles presenta irregularidades y huecos. Si la loseta se monta de manera que quede visible una cara cortada, es posible recubrirlo con ADEFIX® PLUS y ADEFIX® para alisarlo. Advertencia: el revestimiento de la superficie debe ser ADEFIX® para garantizar una buena adherencia del revestimiento de acabado.



PREPARACIÓN

- Alinear el rosetón con el techo, medir y marcar su posición.
- Si es necesario, hacer una abertura para el cable eléctrico y la fijación de la luminaria (sierra de corona o cúter).



INSTALACIÓN

- Aplicar una gota de adhesivo-masilla ADEFIX® alrededor de todo el perímetro del rosetón (ver capítulo consumo de adhesivo).
- Si es necesario, además use pegamento termofusible.



- Coloque el rosetón en el techo, es recomendable en rosetones grandes fijarlos además con la ayuda de tornillos.
- Realice el sellado periférico con ADEFIX®.



- Los rosetones NMC se recubren con una capa de imprimación desde fábrica.
- Los rosetones no son aptos para soportar cargas. Las luminarias deben fijarse en un soporte sólido (directamente al techo).
- Todos los productos tienen aplicada una capa de imprimación, se tiene que dar el acabado deseado dentro de las 4 semanas posteriores a la instalación (consulte el capítulo ACABADO).
- Si utiliza además pegamento termofusible, normalmente no es necesario pre enfriar.
- Si los rosetones se utilizan cerca de luminarias, la temperatura nunca debe superar los +70°C.
- Los rosetones ARSTYL® también se pueden utilizar en exteriores. En este caso, su cara posterior debe tratarse con una imprimación sintética antes de la aplicación. El encolado y el rejuntado deben realizarse con adhesivo de montaje DOMOSTYL® (ver capítulo ACABADO).



PREPARACIÓN

- Determine la ubicación de la pilastra. Tenga en cuenta que la base y el capitel son más anchos que la parte central estriada.
- Ajuste y marque la ubicación con un nivel de burbuja o una plomada.



- Adapte la longitud de la pilastra.



CORTAR

- Corte la base a la dimensión correcta (sierra HDPS / PU).
- Si hay zócalos, haga un corte adecuado.



- Si la altura total disponible es inferior a 235 cm, la parte central estriada también debe acortarse cortándola por la mitad (dos cortes). Esto evita tener que tonificar el final de las ranuras.
- La pilastra también se puede extender de manera similar.





- Lijar ligeramente los extremos con lija fina y después eliminar el polvo producido.



INSTALACIÓN

- Aplicar un cordón de masilla adhesiva ADEFIX® en las superficies de unión en la parte posterior de la base (ver capítulo consumo de adhesivo).
- Coloque la base.
- Proceda de la misma forma para la parte central estriada y el capitel.



- Pegue juntas verticales y los ingletes con adhesivo para juntas ADEFIX® PLUS.



- Dejar una junta adhesiva de al menos 3 mm entre las distintas partes de la pilastra.
- Retire el exceso de pegamento, utilice una esponja húmeda si es necesario.
- Alise la junta con la espátula de pintor NOËL & MARQUET.



- Dejar secar (mínimo 6 horas), luego lijar ligeramente las juntas con papel de lija (granularidad de 150 o más fina).
- Retocar la junta producida con masilla adhesiva ADEFIX®.





- Sellar las juntas periféricas con adhesivo masilla ADEFIX®.



- Las pilastras ARSTYL® están recubiertas con una capa de pintura de imprimación en la fábrica.
- Todos los productos tienen una capa de imprimación, el producto tiene que acabarse dentro de las 4 semanas posteriores a la instalación con pintura o revestimiento de acabado (consulte el capítulo ACABADO).



Si necesita instalar una moldura NMC grande entre la pared y el techo, puede prescindir de la marquesina. En su lugar, puede instalar la moldura escogida alrededor de la parte central estriada de la pilastra, en el ejemplo referencia Z40 ARSTYL®.